

«Современное образование: опыт, проблемы и перспективы»

*Материалы II региональной
научно - практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

***«Современное образование:
опыт, проблемы и перспективы»***

*Материалы II региональной
научно - практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*

Армавир, 2022

УДК-371:376
ББК-74
С 56

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории
«Психолого-педагогические исследования
личности»

Рецензенты –

А.М. Дохоян – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственные редакторы -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 56 Современное образование: опыт, проблемы и перспективы: Материалы II региональной научно-практической конференции (27 сентября 2022 года, г. Армавир)/ научн. ред. И.Ю. Лебеденко. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2022. – 389 с.

ISBN 978-5-6044081-5-5

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

УДК-371:376
ББК-74

ISBN 978-5-6044081-5-5

© Авторы статей, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Технологии формирования функциональной грамотности у детей и подростков

<i>Абраменко И. В.</i> Бином фантазии и словесно-творческая деятельность детей старшего возраста	9
<i>Андреева Н. С.</i> Использование нетрадиционных форм и методов обучения в активизации познавательной деятельности учащихся на уроках географии	11
<i>Баранова Н. В.</i> Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в развитии детей дошкольного возраста	15
<i>Баранча Т. В.</i> Эвристическая технология в познавательном развитии дошкольников	17
<i>Белаш Л. И.</i> Правила дорожные детям знать положено	20
<i>Богомолова Н. А.</i> Кинезиотерапия как инновационная педагогическая технология обучения детей дошкольного возраста	23
<i>Бородюк С. Н.</i> Использование технологии легоконструирования в дошкольном образовательном учреждении	25
<i>Браценко Н. А.</i> Ресурс сказки и сторителлинга в формировании представления дошкольника об окружающем	28
<i>Володина М. А.</i> Собенности формирование функциональной грамотности у детей при переходе от дошкольного к школьному возрасту	30
<i>Гаврилюк Е. С.</i> Чтение сказок в подготовительной группе как инструмент познания окружающего мира	35
<i>Дудина О. В.</i> Игровые технологии как средство развития познавательной активности учащихся на уроке математики	38
<i>Еременко Ю. А.</i> Теоретические основы математической деятельности старших дошкольников	40
<i>Ермакова О. С.</i> Формирование навыков безопасного поведения на дороге у детей дошкольного возраста	43
<i>Иванченко А. А.</i> Развитие речи дошкольников посредством использования технологии развивающей среды в ДОО	46
<i>Калинина Н. В.</i> Графические диктанты для детей дошкольного возраста как основа каллиграфически правильного письма	49
<i>Киященко Н. А.</i> Сюжетно- ролевая игра как средство речевого развития ребёнка - дошкольника	51
<i>Кожина О. В.</i> Сторителлинг как способ развития речи и воображения у дошкольников	55
<i>Конюшенко Н. И.</i> Технологии преемственности дошкольного и начального общего образования в условиях реализации ФГОС	56
<i>Кулида А. А.</i> Использование технологии ТРИЗ «системный оператор» в работе с детьми дошкольного возраста	59
<i>Литвинова Л. В., Чернышова Д. Г.</i> Кинезиология в образовательном процессе как средство развития мозга	62
<i>Лубкова А. А.</i> Дидактическая игра «домино» как способ познавательного развития ребёнка-дошкольника	66
<i>Оганезова Н. М.</i> Особенности организации работы на метеоплощадке ДОУ с использованием ТРИЗ-технологии	69
<i>Озюменко Е. Ф.</i> Введение английского языка в дошкольном возрасте	72

<i>Беспальчая А.В.</i> Волонтерская деятельность как средство социализации детей дошкольного возраста	277
<i>Бойко Т.Н.</i> Инновационные формы и виды деятельности в развитии музыкальных способностей дошкольников	279
<i>Борисова Е.Н.</i> Агрессивный ребенок в группе детского сада	282
<i>Ботвинова В.Р.</i> Формирование познавательной активности посредством сенсорного воспитания младших дошкольников	284
<i>Волкова Е.С.</i> Значение русской народной игрушки в развитии и коррекции познавательно-исследовательской активности дошкольников	287
<i>Волкова И.М.</i> Техника граттаж – как средство развития мышления и творческих способностей у детей дошкольного возраста	291
<i>Дорохова С.Н.</i> Изучение кубанской народной культуры – основа нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников	294
<i>Дятлова А.А., Михиенко А.А.</i> Применение технологии «Детский совет» для формирования произвольного поведения у дошкольников	296
<i>Егиян М.Б.</i> Инновационные технологии в работе музыкального руководителя ДОУ	299
<i>Журавлева И.Ю.</i> Музыкальные приветствия на занятиях	302
<i>Звыкова Е.Л.</i> Особенности трудового воспитания детей дошкольного возраста	305
<i>Игнашева Е.В.</i> Ознакомление с историей Кубани как средство воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста	309
<i>Калугина Л.И.</i> Воспитание ценностного отношения младших школьников к традициям в условиях поликультурной среды	311
<i>Корогод С.А., Делова Р.В.</i> Формы взаимодействия с социумом при реализации целей и задач программа воспитания дошкольного образования	313
<i>Корнева О.А., Мнацаканова И.В.</i> Актуальные педагогические технологии современного дошкольного образовательного учреждения	317
<i>Корсакова А.В.</i> Без игр прожить ребёнку никак, никак нельзя	319
<i>Костева Н.Ю., Кузменкова В.Н.</i> Использование нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста	322
<i>Ктоян А.С.</i> Музыкально-оздоровительная работа в детском саду	324
<i>Маренкова И.М.</i> Использование технологии бережливого производства в работе педагогов ДОО	326
<i>Молчанова Н.Г.</i> Формирование нравственной воспитанности учащихся на уроках русского языка и литературы	329
<i>Москаленко О.Я.</i> Новые формы организации совместной изобразительной деятельности как средство успешной адаптации детей к детскому саду	332
<i>Мощенская Н.В.</i> Игровые технологии в работе с детьми дошкольного возраста	335
<i>Никитина Ю.С.</i> Нетрадиционные техники рисования как путь развития художественных способностей у детей дошкольного возраста	337
<i>Перенижко В.А.</i> Бодрая гимнастика как один из компонентов физического развития и воспитания дошкольника	340
<i>Ретина И.А., Кириленко О.В.</i> Современные игровые тематические площадки в формате D-технологий как необходимое условие для успешной реализации творческих идей дошкольников	342
<i>Решенцова Т.А.</i> Воспитание маленького гражданина	348

Хорошо организованная развивающая предметно пространственная среда группы способствует не только эмоциональному поддержанию детей и их эстетическому развитию, но и настраивает на деловой лад воспитателя, способствует сохранению здоровья сотрудника.

Внедрение системы 5 «С» позволяет сделать рабочее место более приятным без существенных затрат, а также дает возможность проявить инициативу и творческое начало в организации рабочего места каждому педагогу.

Кроме того, залог успешного внедрения технологии бережливого производства в образовательной организации целиком зависит от всеобщего вовлечения персонала и понимания важности проводимых изменений.

Литература

1. Вэйдер, М. Инструменты бережливого производства. Мини-руководство по внедрению методик бережливого производства / М. Вейдер. – М.: Альпина Паблишер, 2017. – 125 с.
2. Гульяшкина, И.М. Бережливые технологии для бережливого детского сада: возможности оптимизации образовательного пространства / И.М. Гульяшкина. — URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/berezhlivye-tehnologi-dlja-berezhlivogo-detskogo-sada-vozmozhnosti-optimizaci-obrazovatel'nogo-prostranstva.html> (дата обращения: 10.09.2022).
3. Мартюхина, А.В. Методические материалы педагогу, внедряющему бережливые технологии в образовательное пространство ДОО / А.В. Мартюхина. — URL: <https://infourok.ru/metodicheskie-materialy-v-pomoshh-vospitatelju-vnedryayushemu-berezhlivye-tehnologii-5350368.html> (дата обращения: 16.09.2022).

ФОРМИРОВАНИЕ НАВРСТВЕННОЙ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

*Молчанова Нина Геннадьевна, учитель русского языка и литературного чтения
ГКОУ школа-интернат № 28 пос. Суворов-Черкесский г. – к. Анапа*

Одна из основных проблем современного образования – это проблема нравственного воспитания учащихся. Внимание педагогической общественности направлено на то, чтобы защитить детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. Многовековая традиция российского образования и воспитания, сформировавшаяся на нравственных и этических ценностях христианства – дать подрастающему поколению полноценное духовно – нравственное воспитание. Интегрированный подход в преподавании различных дисциплин в школьном образовании, направлен на формирование чувства ответственности перед обществом, осмысление своих прав и обязанностей, этических норм, активного понимания социальных функций;

В образовательных учреждениях, где вопросам нравственного воспитания учащихся придаётся серьёзное значение и проводится регулярная работа по духовному оздоровлению, ученики отличаются добротой, отзывчивостью и милосердием, они с удовольствием изучают русский язык, читают классическую литературу, устанавливают партнёрские и доброжелательные отношения между сверстниками. Если у учащихся формируется нравственное мышление, то успех изучения школьных предметов более чем наполовину обеспечен. В процессе восприятия учебного материала ребёнок убеждается в правильности тех или иных решений, усваивает сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, получает опыт нравственной оценки.

В словаре С. И. Ожегова отмечается, что нравственность – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение. Духовный – относящийся к умственной деятельности, к области духа; церковный. В словаре нет определения, что такое духовность. Возможно, потому, что само существо духовности не поддается точному определению и рациональному осмыслению.

Уроки духовности, жизненно важны, так как именно здесь трудится душа, добываются знания о мире, о жизни в нем, о самом себе, происходит открытие нравственных истин. И это особенно важно сегодня, когда повсеместным стало стремление найти виновных вокруг себя и не спрашивать с самого себя. Уроки духовности значительны прежде всего тем, что они побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о добре и зле, об утрате нравственных идеалов, о роли семьи в воспитании человека.

Для того, чтобы школьники проникали в эмоциональный мир героев художественных произведений, выявляли авторское отношение к ним, а затем вырабатывали собственные оценки персонажей, учитель объединяет задачи нравственного воспитания с задачами литературного развития. Это способствует глубокому постижению произведения искусства, развитию читательских навыков, повышает уровень нравственной воспитанности обучающихся и способствует формированию их нравственных идеалов.

Эффективные формы организации деятельности учащихся на уроках и во внеурочной деятельности, интересные творческие задания раскрывают потенциал ученика. Литературные дискуссии очень ценны в нравственном воспитании так как они развивают самостоятельность суждений, готовят учащихся к реальной жизни, учат быстро отличить реальные и мнимые ценности, хорошие и плохие поступки, действия. Для решения проблемы духовно-нравственного воспитания школьников в ходе интеграции межпредметных связей используются такие формы работы как: обсуждения, беседы, дискуссии, ролевая игра, уроки-исследования, которые позволяют в непринужденной беседе рассуждать о настоящих человеческих

ценностях: о чести, долге, об ответственности за свои поступки, о величайшей силе любви, о семье.

Устное народное творчество представляет собой огромный запас нравственности. Так, учащиеся 5-7 классов знакомятся с миром пословиц, поговорок, сказок, загадок, песен, частушек, вместе с учителем познают удивительный мир образности, волшебства, точности и поэтичности русского слова. Поскольку русское слово открывает для нас всю гамму человеческих чувств и отношений, мир бесконечных радостей, педагогу необходимо показать бережное отношение к родному слову. При знакомстве с произведениями устного народного творчества идет откровенный и вдумчивый разговор о справедливости, трудолюбии, осуждаются лень и праздность, малодушие, трусость, себялюбие. Размышления над словом, его анализ, интерпретация помогают обучающимся понять и познать себя как представителя русской нации, познакомиться с особенностями русского видения мира.

Воспитание любви к родной природе посредством работы с художественным словом – одна из важнейших сторон нравственного воспитания. Педагог предлагает учащимся творческое домашнее задание, которое способствует знакомству детей с традициями и обычаями своей малой родины, прививает любовь к своему краю – приготовить пословицы и поговорки, частушки, употребляемые жителями своего города, края. В ходе изучаемых школьных дисциплин необходимо развить в детях важную грань общей культуры – интерес к родной природе, любовь к ней, а значит, и любовь к Родине, без которой нет человека. Стихи о родной природе позволяют привлечь внимание к живому миру, почувствовать его душу, его боль, найти в себе желание и силы сопереживать, сочувствовать, сострадать.

Произведения о Великой Отечественной войне также обладают большими возможностями воспитательного воздействия. Книги о войне несут огромный воспитательно-патриотический потенциал, рассказывают о беззаветной стойкости нашего народа. Именно в военной прозе сходятся волнующие современного читателя проблемы долга и личной ответственности за судьбу отечества, мира, проблемы нравственного выбора и патриотической памяти. В лучших произведениях о войне можно найти ключ к решению проблем сегодняшнего дня, прежде всего проблем нравственных. Эти книги помогают понять самого себя, осознать значение каждого человека, заставляют гордиться своей страной, своим народом, искать свое место в жизни, по-доброму относиться к окружающим людям.

Для того чтобы помочь учащимся осмыслить, осознать сущность любого нравственного понятия, необходимо рассмотреть его во всех оттенках, во взаимосвязи с другими близкими и противоположными ему, для этого использовать тексты, влияющие на понимание нравственных ценностей в жизни. С этой целью проводятся уроки сочинения-миниатюры, сочинения-рассуждения о нравственных понятиях: совесть, милосердие, сострадание, благородство. Выполняя задание, ученик поверяет свои мысли и чувства безмолвному собеседнику. На уроках русского языка педагог

показывает бережное отношение к родному слову, поскольку русское слово открывает для учеников мир бесконечных радостей, всю гамму человеческих чувств и отношений.

Используя различные методические приёмы, эффективные способы обучения, моделируя урок в разных технологиях, учитель активизирует познавательную деятельность учащихся, повышает качество гуманитарной подготовки современных школьников. Если после таких уроков учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия ответственность, порядочность, долг, честь не останутся для них фразой из книги, то такие уроки станут поистине уроками «нравственного воспитания».

Литература

1. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно: Пособие по русскому языку/ Л.А. Вербицкая. – М.: Высшая школа, 2008. – 253 с.
2. Матвеева, Т.В. 15 уроков по культуре речи: практикум для учащихся/ Т.В. Матвеева. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 200 с.
3. Пастухова, Л.С. Материалы к школьному курсу "Основы речевой культуры и стилистики" Пособие для учителя/ Л.С. Пастухова. - Нижняя Ореанда, 2013.
4. Розенталь, Д.Э., Голуб, И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи/ Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/ С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М., 1999.

НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДЕТСКОМУ САДУ

*Москаленко Оксана Ярославовна, педагог дополнительного образования
МБДОУ №7, пгт. Мостовской*

В последние годы наметилась тенденция к увеличению числа детей, поступающих в дошкольное учреждение в раннем возрасте. Общеизвестно, что для многих родителей проблема адаптации ребенка к детскому саду стоит достаточно остро. Поступление ребёнка в дошкольное учреждение – процесс сложный и для самого малыша, и для родителей. Для ребёнка это сильное стрессовое переживание, которое необходимо смягчить. Ему предстоит приспособиться к совершенно иным условиям, чем те, к которым он привык в семье. Все это может вызвать у малыша защитную реакцию в виде плача, отказа от еды, сна, общения с окружающими. И педагоги, и родители должны понимать, насколько ответственен момент поступления ребёнка в детский сад, насколько серьёзные, хотя и не сразу бросающиеся в глаза последствия он может иметь. Чтобы привыкание ребёнка к детскому саду было максимально безболезненным, необходим комплексный подход к решению проблемы